

ANNO SCOLASTICO 2006/2007

Docente: LUGI FABIO

Materia: ITALIANO - STORIA

Classe: 1^A A IPIA

Elementi in ingresso:

- Programmi ministeriali, P.O.F, programmazione del dipartimento di disciplina, programmazione del CDC, calendario scolastico dell'Istituto, piano annuale delle attività, orario settimanale delle lezioni
- Bisogni formativi degli studenti: situazione debitoria degli studenti della classe, esiti dei test d'ingresso eventualmente somministrati, risultanze dell'osservazione della situazione di partenza della classe e in particolare, per le classi prime, risultanze della fase di accoglienza
- Tutte le informazioni derivate dall'insegnamento nella classe in questione nel corso degli anni precedenti (nel caso di una propria classe successiva alla prima) e/o emerse dal confronto con i colleghi
- L'esperienza pregressa del docente

1. Nella riunione del Dipartimento di Disciplina del 24.10.2006 sono stati individuati i seguenti **obiettivi disciplinari**
vedi verbale del Dipartimento di disciplina

2. Nel consiglio di classe del 13.11.2006 sono stati definiti i seguenti **obiettivi educativo-cognitivi generali**:

vedi verbale Consiglio di classe

3. Situazione di partenza della classe:

ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA DELLA CLASSE

La classe è composta da un totale di N° 16 allievi, di cui
 N° 16 maschi e N° 0 femmine,
 N° 3 provenienti da questo Istituto,
 N° 1 provenienti da altre Scuole,
 N° 3 frequentano la classe per la 2° volta,
 N° 1 portatori di handicap

Dagli elementi di giudizio sinora raccolti si delinea un quadro complessivo della classe che evidenzia :

Un livello cognitivo globale di ingresso	<input checked="" type="checkbox"/> Problematico
	<input type="checkbox"/> Accettabile
	<input type="checkbox"/> Buono
	<input type="checkbox"/> Ottimo
Un possesso di abilità trasversali minime	<input type="checkbox"/> Adeguato
	<input type="checkbox"/> Insufficiente
	<input checked="" type="checkbox"/> Scarso
Lo svolgimento del programma precedente	<input type="checkbox"/> Incompleto
	<input type="checkbox"/> Adeguato
	<input type="checkbox"/> Completo
	<input type="checkbox"/> Anticipato
Un clima educativo della Classe	<input type="checkbox"/> Problematico
	<input checked="" type="checkbox"/> Accettabile
	<input type="checkbox"/> Buono
	<input type="checkbox"/> Ottimo

In questa prima fase di anno scolastico emerge inoltre, in **termini globali** e riferiti al dialogo didattico-educativo, un grado di

Interesse	<input type="checkbox"/> Scarso	Partecipazione	<input type="checkbox"/> Scarsa	Impegno	<input type="checkbox"/> Scarso
	<input checked="" type="checkbox"/> Accettabile		<input type="checkbox"/> Saltuaria		<input type="checkbox"/> Saltuario
	<input type="checkbox"/> Buono		<input checked="" type="checkbox"/> Accettabile		<input checked="" type="checkbox"/> Accettabile
	<input type="checkbox"/> Ottimo		<input type="checkbox"/> Attiva		<input type="checkbox"/> Attiva

4. In relazione alla programmazione curricolare, tenendo conto della situazione di partenza della classe, degli accordi presi in sede di Dipartimento di Disciplina e di Consiglio di Classe si prevede il conseguimento dei seguenti **obiettivi disciplinari** in termini di:

CONOSCENZE:

La classe dovrà essere in grado di conoscere
italiano
le funzioni del linguaggio;
il rapporto linguaggio-situazione comunicativa-effetti;
i caratteri del testo narrativo e descrittivo;
gli aspetti conativi ed emotivi dei messaggi;
l'uso dell'analisi grammaticale, sintattica, logica, narratologica
storia
fatti e problemi, fenomeni e processi relativi agli eventi storici studiati

COMPETENZE:

La classe dovrà:
italiano
elaborare testi scritti di vario genere: narrazioni referenziali ed emotive, descrizioni referenziali, testi introspettivi, recensioni di libri e film;
prendere appunti e rielaborarli;
predisporre relazioni orali di vario genere (referenziali, colloquiali);
produrre schematizzazioni, ricerche etimologiche e semantiche;
effettuare ricerche in biblioteca
storia
usare con proprietà alcuni fondamentali termini e concetti propri del linguaggio storiografico (ad esempio, cambiamento, cesura, ciclo, congiuntura, continuità, decadenza, progresso, restaurazione, rivoluzione, sottosviluppo, sviluppo);
ricostruire le concessioni sincroniche e gli sviluppi diacronici riferiti ad un determinato problema storico studiato

CAPACITÀ:

La classe dovrà essere in grado di:
italiano
sviluppare l'attitudine alla ricezione, anche critica, dei vari messaggi;
educare "all'immaginario" attraverso la lettura di libri di narrativa scelti personalmente;
sviluppare l'intelligenza dei vari linguaggi e della struttura dei testi;
esprimere i propri sentimenti e le proprie esperienze in modo chiaro e sintetico;
esprimere un giudizio su testi letti o esperienze vissute;
migliorare l'aspetto ortografico, lessicale, sintattico e strutturale delle composizioni scritte;
effettuare una relazione scritta su testi letti o esperienze vissute;

sviluppare la facoltà di introspezione e di esposizione dei propri sentimenti e dei propri problemi;
acquisire consapevolezza della struttura del periodo e delle funzioni logiche
storia
recuperare la memoria del passato in quanto tale;
orientarsi nella complessità del presente;
riflettere, alla luce dell'esperienza acquisita con lo studio di società del passato, sulla trama di relazioni sociali, politiche, ecc., nella quale si è inseriti;
razionalizzare il senso del tempo e dello spazio

5. CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE PREVISTI (anche con riferimento ad una eventuale calendarizzazione mensile, bimestrale ecc.)

ESPOSTI PER:

Unità didattiche e/o Moduli e/o Percorsi formativi ed eventuali approfondimenti _____

Monte-ore annuale previsto dal curriculum nella classe	231
--	-----

Segnalazione ore effettivamente svolte con proposte voto 1° trimestre , scrutinio e relazione finale

U.D. - Modulo - Percorso Formativo – approfondimento.....	Periodo /ore
<i>italiano</i>	
le funzioni della lingua e le tipologie testuali	ottobre-dicembre
il testo descrittivo: descrivere	ottobre-dicembre
il testo narrativo: narrare	gennaio-marzo
le nove parti del discorso	ottobre-maggio
narratologia: sequenze, spazio, tempo, punto di vista, personaggi	ottobre-maggio
la novella medioevale e moderna	ottobre-febbraio
il racconto e il romanzo	marzo-maggio
<i>storia</i>	
popolamento della terra, ambienti, cultura materiale	ottobre-dicembre
le formazioni economiche e sociali	gennaio-marzo
le organizzazioni politiche e giuridiche	aprile-maggio
le visioni del mondo	n.d.

Eventuali contributi a nuclei pluridisciplinari individuati dal Consiglio di Classe

	Periodo /ore

6. METODI

<input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale	<input checked="" type="checkbox"/> attività di recupero-sostegno e integrazione
<input checked="" type="checkbox"/> gruppi di lavoro	<input type="checkbox"/> esercitazione di laboratorio
<input type="checkbox"/> approccio pluridisciplinare	<input type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/> processi individualizzati	<input type="checkbox"/>

7. MEZZI

<input type="checkbox"/>	Dispense	<input type="checkbox"/>	Riviste
<input checked="" type="checkbox"/>	Documenti	<input type="checkbox"/>	Giornali
<input type="checkbox"/>	Software	<input type="checkbox"/>	Testi vari
<input checked="" type="checkbox"/>	Appunti	<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	

TESTI IN ADOZIONE :

ITALIANO

MELLUSO L CUCCIA D GRIMALDI F, *Arcipelago Novella* - POSEIDONIA

MELLUSO L CUCCIA D GRIMALDI-F, *Arcipelago Romanzo* - POSEIDONIA

MELLUSO L CUCCIA D GRIMALDI F, *Arcipelago Strumenti* - POSEIDONIA

PANEBIANCO B, *Le Regole e l'Immaginazione* - ZANICHELLI

STORIA

LEONE ALBA ROSA *Storia Modulare* - SANSONI

8. SPAZI

<input checked="" type="checkbox"/>	Aula scolastica	<input type="checkbox"/>	Viaggi
<input type="checkbox"/>	Mediateca	<input checked="" type="checkbox"/>	Mostre
<input checked="" type="checkbox"/>	Laboratori	<input type="checkbox"/>	Visite guidate
<input type="checkbox"/>	Stage	<input type="checkbox"/>	

9. CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

(Specificare cadenza, numero, tipologie e modalità delle verifiche previste)

Per ciascun "periodo" si prevedono almeno

Nr.		cadenza	Tipologia e modalità prove	
2	prove di verifica orale		<input checked="" type="checkbox"/>	interrogazioni scritte
2	prove di verifica scritta		<input type="checkbox"/>	prove scritte di gruppo
			<input checked="" type="checkbox"/>	prove scritte individuali
			<input checked="" type="checkbox"/>	interrogazioni orali
			<input type="checkbox"/>	
			<input type="checkbox"/>	

Per i criteri di verifica **vedi scheda allegata.**

Il presente piano di lavoro potrà subire modifiche in itinere qualora ne emerga la necessità in relazione all'andamento didattico della classe. Variazioni, correzioni, cambiamenti verranno segnalati e motivati nelle sedi e nei tempi previsti dal Piano annuale delle attività (DQ-28).

Firma del Docente

Fabio Lugli