

ANNO SCOLASTICO 200 5 /200 6
LUGI FABIO

Docente: _____

Materia: italiano – storia Classe: 2^a A I.P.I.A.

11/11/2005

1. Nel consiglio di classi del _____ sono stati definiti i seguenti **obiettivi educativo-cognitivi generali**:

vedi verbale Consiglio di classe

2. **Situazione di partenza della classe:**

ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA DELLA CLASSE

La classe è composta da un totale di N° <u>21</u> allievi, di cui
N° <u>21</u> maschi e N° _____ femmine,
N° <u>20</u> provenienti da questo Istituto,
N° <u>1</u> provenienti da altre Scuole,
N° <u>3</u> frequentano la classe per la 2 ^o volta,
N° _____ portatori di handicap

Dagli elementi di giudizio sinora raccolti si delinea un quadro complessivo della classe che evidenzia :

Un livello cognitivo globale di ingresso	<input checked="" type="checkbox"/> Problematico
	<input type="checkbox"/> Accettabile
	<input type="checkbox"/> Buono
	<input type="checkbox"/> Ottimo
Un possesso di abilità trasversali minime	<input type="checkbox"/> Adeguato
	<input checked="" type="checkbox"/> Insufficiente
	<input type="checkbox"/> Scarso
Lo svolgimento del programma precedente	<input checked="" type="checkbox"/> Incompleto
	<input type="checkbox"/> Adeguato
	<input type="checkbox"/> Completo
	<input type="checkbox"/> Anticipato
Un clima educativo della Classe	<input checked="" type="checkbox"/> Problematico
	<input type="checkbox"/> Accettabile
	<input type="checkbox"/> Buono
	<input type="checkbox"/> Ottimo

In questa prima fase di anno scolastico emerge inoltre, in **termini globali** e riferiti al dialogo didattico-educativo, un grado di

Interesse	<input checked="" type="checkbox"/> Scarso	Partecipazione	<input checked="" type="checkbox"/> Scarsa	Impegno	<input checked="" type="checkbox"/> Scarso
	<input type="checkbox"/> Accettabile		<input type="checkbox"/> Saltuaria		<input type="checkbox"/> Saltuario
	<input type="checkbox"/> Buono		<input type="checkbox"/> Accettabile		<input type="checkbox"/> Accettabile
	<input type="checkbox"/> Ottimo		<input type="checkbox"/> Attiva		<input type="checkbox"/> Attiva

3. In relazione alla programmazione curricolare, si prevede il conseguimento dei seguenti **obiettivi disciplinari** in termini di:

CONOSCENZE:

La classe dovrà essere in grado di conoscere
<i>italiano</i>
le funzioni del linguaggio;
il rapporto linguaggio-situazione comunicativa-effetti;
i caratteri del testo narrativo e descrittivo;
gli aspetti conativi ed emotivi dei messaggi;
l'uso dell'analisi grammaticale, sintattica, logica, narratologica
<i>storia</i>
fatti e problemi, fenomeni e processi relativi agli eventi storici studiati

COMPETENZE:

La classe dovrà:
<i>italiano</i>
elaborare testi scritti di vario genere: narrazioni referenziali ed emotive, descrizioni referenziali, testi introspettivi, recensioni di libri e film;
prendere appunti e rielaborarli;
predisporre relazioni orali di vario genere (referenziali, colloquiali);
produrre schematizzazioni, ricerche etimologiche e semantiche;
effettuare ricerche in biblioteca
<i>storia</i>
usare con proprietà alcuni fondamentali termini e concetti propri del linguaggio storiografico (ad esempio, cambiamento, cesura, ciclo, congiuntura, continuità, decadenza, progresso, restaurazione, rivoluzione, sottosviluppo, sviluppo);
ricostruire le concessioni sincroniche e gli sviluppi diacronici riferiti ad un determinato problema storico studiato

CAPACITÀ:

La classe dovrà essere in grado di:
<i>italiano</i>
sviluppare l'attitudine alla ricezione, anche critica, dei vari messaggi;
educare "all'immaginario" attraverso la lettura di libri di narrativa scelti personalmente;
sviluppare l'intelligenza dei vari linguaggi e della struttura dei testi;
esprimere i propri sentimenti e le proprie esperienze in modo chiaro e sintetico;
esprimere un giudizio su testi letti o esperienze vissute;
migliorare l'aspetto ortografico, lessicale, sintattico e strutturale delle composizioni scritte;
effettuare una relazione scritta su testi letti o esperienze vissute;
sviluppare la facoltà di introspezione e di esposizione dei propri sentimenti e dei propri problemi;
acquisire consapevolezza della struttura del periodo e delle funzioni logiche
<i>storia</i>
recuperare la memoria del passato in quanto tale;

orientarsi nella complessità del presente;
riflettere, alla luce dell'esperienza acquisita con lo studio di società del passato, sulla trama di relazioni sociali, politiche, ecc., nella quale si è inseriti;
razionalizzare il senso del tempo e dello spazio;

4. CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE PREVISTI (anche con riferimento ad una eventuale calendarizzazione mensile, bimestrale ecc.)

ESPOSTI PER:

Unità didattiche e/o Moduli e/o Percorsi formativi ed eventuali approfondimenti _____

Monte-ore annuale previsto dal curriculum nella classe	290
--	-----

Segnalazione ore effettivamente svolte con proposte voto 1° trimestre , scrutinio e relazione finale

U.D. - Modulo - Percorso Formativo – approfondimento.....	Periodo /ore
<i>italiano</i>	
il testo descrittivo: descrivere	ottobre-dicembre
il testo narrativo: narrare	ottobre-dicembre
il testo argomentativo: argomentare	gennaio-marzo
il testo espositivo: esporre	aprile-maggio
la sintassi della frase semplice	ottobre-dicembre
la sintassi della frase complessa	gennaio-maggio
incontro con l'autore	ottobre-dicembre
incontro con l'opera letteraria	dicembre-marzo
il testo poetico	marzo-maggio
<i>storia</i>	
l'età delle rivoluzioni	ottobre-dicembre
il primo Ottocento italiano ed europeo	gennaio-febbraio
il trionfo della borghesia	marzo-aprile
l'imperialismo e la Grande guerra	maggio

Eventuali contributi a nuclei pluridisciplinari individuati dal Consiglio di Classe

	Periodo /ore
Metodo di studio, professionalità in uscita e reindirizzamento	settembre
L'acqua, un bene prezioso (Scienze)	ottobre-giugno
L'acqua, un bene prezioso (Fisica)	gennaio-febbraio
L'acqua, un bene prezioso (Inglese)	aprile-giugno

5. METODI

<input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale	<input checked="" type="checkbox"/> attività di recupero-sostegno e integrazione
<input checked="" type="checkbox"/> gruppi di lavoro	<input checked="" type="checkbox"/> esercitazione di laboratorio
<input type="checkbox"/> approccio pluridisciplinare	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> processi individualizzati	<input type="checkbox"/>

6. MEZZI

<input type="checkbox"/>	Dispense	<input type="checkbox"/>	Riviste
<input checked="" type="checkbox"/>	Documenti	<input checked="" type="checkbox"/>	Giornali
<input type="checkbox"/>	Software	<input checked="" type="checkbox"/>	Testi vari
<input type="checkbox"/>	Appunti	<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	

TESTI IN ADOZIONE :

ITALIANO

NICOLA CASTELLANO GERONI	LIBRI E IDEE (I) VOLUME B POESIA, TEATRO	PETRINI
NICOLA CASTELLANO GERONI	LIBRI E IDEE (I) VOLUME-D ALTRI LINGUAGGI	PETRINI
DONEGA' GIAN PIETRO - PIVA PIETRO	NUOVE PROPOSTE PER L'EDUCAZIONE LINGUISTICA	BULGARINI
DONEGA' GIAN PIETRO - PIVA PIETRO	NUOVE PROPOSTE PER L'EDUCAZIONE LINGUISTICA	BULGARINI

STORIA

LEONE ALBA ROSA	STORIA MODULARE	SANSONI
-----------------	-----------------	---------

7. SPAZI

<input checked="" type="checkbox"/>	Aula scolastica	<input type="checkbox"/>	Viaggi
<input checked="" type="checkbox"/>	Biblioteca.	<input type="checkbox"/>	Mostre
<input checked="" type="checkbox"/>	Laboratori	<input type="checkbox"/>	Visite guidate
<input type="checkbox"/>	Stage	<input type="checkbox"/>	

8. CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

(Specificare cadenza, numero, tipologie e modalità delle verifiche previste)

Per ciascun "periodo" si prevedono almeno

Nr.			Tipologia e modalità prove
2	prove di verifica orale	<input type="checkbox"/>	interrogazione, test oggettivo
2	prove di verifica scritta	<input type="checkbox"/>	saggio, test r/a
		<input type="checkbox"/>	

Per i criteri di verifica **vedi scheda allegata.**

Firma del Docente
